

## Charo Fuentes

Madrid-España

Móvil: +34 644739832

WhatSapp: +584143030941

[charof@me.com](mailto:charof@me.com) | <https://www.linkedin.com/in/charofuentes/es> | [www.charofuentes.com](http://www.charofuentes.com)

### PERFIL PROFESIONAL

**Diseñadora Gráfica e Ilustradora** con amplia experiencia en las industrias editorial, farmacéutica, y de consumo masivo. Experta en producir imágenes y piezas de trabajo que responden a las necesidades de mercado de los clientes, y que a su vez, transmiten el mensaje por el cual fueron creados. Conocimientos sólidos de diseño gráfico, composición, tipografías, manejo de color y forma, materiales de mercadeo, imagen corporativa, ilustración editorial, producción gráfica, eventos y diseño y fabricación de stands, entre otros. Destrezas comprobadas en solución creativa de problemas, gestión efectiva de tiempo, trabajo en equipo y coaching de otros. Confiable, versátil e innovadora.

### EXPERIENCIA LABORAL

**Charo Fuentes Diseñadora Gráfica, Caracas, Venezuela**

**1994 - Presente**

Diseñadora Gráfica/Freelancer

Diseñé imágenes de mercadeo y materiales de promoción para la industria de consumo masivo y farmacéutica en Venezuela. Manejé proyectos editoriales de portadas para libros de medicina.

- Diseñé un Stand para exposición de 20 mts<sup>2</sup> capaz de ser transportado a Singapur mostrando de manera exitosa dos productos de Abbott Nutrition, una de las cuales simulaba el retén de un hospital.
- Gané dos premios a los mejores Stands para Abbott Laboratories Best Practice Mexico 2007 con los diseños representando la Sala de Rehidratación Infantil del Hospital JM de los Ríos, Caracas, Venezuela y otro de un anaquel de Farnatodo también de Venezuela.
- Diseñé y produje, en 2 semanas, un Stand de exposición de 30 mts<sup>2</sup> en MDF en el CIED de la Universidad Metropolitana para la empresa Global Autoparts.
- Creé un Stand de exposición de 12 mts<sup>2</sup> para la compañía Ferrelago en el CIED de la Universidad Metropolitana.
- Diseñé la gráfica a ser expuesta en la parte externa de la flota de vehículos de Abbott Laboratories y Global Autoparts, específicamente en los camiones de carga para el año 2011.
- Creé y diseñé identificación de fachadas para 4 tiendas incluyendo un spa, una de confección de ropa, una peluquería, y una central telefónica.

- Ideé un total de 6 carátulas de CDs de música para artistas reconocidos como María Rivas, Eduardo Suarez, Nora Vivaz entre otros.
- Manejé el diseño del material gráfico utilizado durante aproximadamente 10 eventos empresariales nacionales e internacionales incluyendo pendones, banners, backing, y exhibidores entre otros.
- Fundé el Centro Grafico Letonia en el 2004 consiguiendo producir e imprimir por primera vez los diseños sin intermediarios e ininterrumpidamente por 11 años.
- Creé proyectos de mercadeo entre los que se incluyen 45 afiches, 10 blocks, 6 calendarios, 25 dípticos, 36 habladores, 10 materiales promocionales, 6 take one, 25 visual aids/literaturas/folleto, 25 volantes/tarjetones, 5 avisos de revistas.
- Diseñé 5 proyectos de identidad corporativa incluyendo 7 catálogos, 4 vehículos de carga, 15 imágenes corporativas, 43 logos, 25 papelerías, y 5 señalizaciones.
- Diseñé 5 portadas para libros para la editorial Disinlimed y Abbott Laboratories.
- Diseñé imágenes para eventos incluyendo 10 exhibidores, 65 pendones, y 10 stands.

**Instituto de Diseño de Caracas, Caracas, Venezuela**  
Profesora

**1990 - 1994**

**AJL publicidad, Caracas, Venezuela**  
Ilustradora y Diseñadora Gráfica

**1990**

## **EDUCACION**

**Diseñador Gráfico e Ilustradora**  
 Instituto de Diseño de Caracas, Caracas, Venezuela